



MICHAEL 23 JORDAN



警告

請在開始遊戲前‧閱讀 Xbox 360® 主機與配件的使用手冊‧以獲得重要的安全及健康資訊。請妥善保存所有的手冊以便日後參考。如需取得備份的主機與配件使用手冊‧請移至 www.xbox.com/support。

進行視訊遊戲的重要健康警告

光刺激誘發癲癇症

有極少數的人在觀看一些視覺影像時可能會突然癲癇發作,這些影像包括電玩遊戲中出現的閃光或圖形。甚且連沒有突然發病或癲癇史者也可能在進行電玩遊戲時, 出現類似癲癇症狀,這類未經診斷的症狀稱為「光刺激癲癇症」。

癲癇症狀包括頭昏眼花、視幻覺、眼部或臉部抽搐、手腳痙攣、暫失方向感、精神 混淆或者暫時失去意識。癲癇發作時可能因為失去意識或抽筋之故,跌落地面而受 傷或碰撞到周遭物品。

若出現以上所述任何症狀,請立即停止該遊戲並送醫診斷。家長應該在場看顧或者 詢問其是否有以上症狀,相較於成人,兒童及青少年更有可能發生此類癲癇症。若 要降低誘發光刺激誘發癲癇症的風險,可以進行下列預防措施:

- 坐在距離螢幕較遠的地方
- 使用較小的螢幕
- 在照明充足的室內進行遊戲
- 不要在感覺疲累或倦怠時進行遊戲

如果您自己或您的親友有癲癇史、請在進行遊戲之前先與醫師諮詢。



目錄

- 20 Xbox 360 控制器
- 20 基本進攻 / 基本防守
- 21 進階進攻
- 21 投籃控制
- 22 ISOMOTION™
- 23 傳球
- 23 防守持球球員
- 24 三重威脅
- 24 背向籃框動作
- 26 背向籃框 防守 (持球) 26 未持球 – 進攻
- 26 未持球 防守
- 27 投籃動作
- 27 場邊指導 (OTFC)
- 27 快速遊戲與球員鎖定
- 27 組隊
- 28 Xbox LIVE
- 28 連線
- 28 家長監護
- 28 3D 設定
- 28 NBA 2K12 新功能
- 30 快速遊戲
- 30 主選單
- 30 主選單選項
- 32 遊戲模式
- 32 NBA 2K12 功能
- 33 選項
- 34 暫停選單
- 35 NBA 2K12 遊戲製作人員名單
- 40 NBA 2K12 音樂製作人員名單
- 42 支援
- 43 軟體有限責任擔保、授權合約及公開資訊使用同意條款

Xbox 360 CONTROLLER (Xbox 360 控制器)



	BASIC OFFENSE (基本進攻)	BASIC DEFENSE (基本防守)
0	球員移動	球員移動
R	投籃控制	舉手/阻球
() + II + RI	無功能	斷球
® + ™	無功能	故意 / 惡意犯規
Ě	無功能	抱人犯規
LT .	運球 / 投籃修改功能	緊迫盯人
RT	快跑	快跑
LB	位置動作/單打控制	包夾
RB	指定傳球	切換標示
A	傳球 / 第一時間傳球 (事先按下 後接球)	交換球員(最靠近球)
B	假動作傳球	製造進攻犯規
B + 1 ¹⁷	空中接力	無功能
(X)	假動作(輕點)/投籃(按下)	抄截
Y	背對籃框頂人開啟 / 關閉	蓋火鍋 / 搶籃板
Ô	改變視角	改變視角
\bigcirc	OTFC 快速遊戲	OTFC 防守陣式

	BASIC OFFENSE (continued) (基本進攻(_{承上)})	BASIC DEFENSE (continued) (基本防守 _(承上))	
(OTFC 進攻戰術	OTFC 防守戰術	
Q	OTFC 換人	OTFC 換人	
BACK	暫停比賽	故意犯規	
START	暫停遊戲	暫停遊戲	

START 暫停i	遊戲	
ADVANCED OFFENSE(進階進攻)		
位置指令	輕按 😐、輕按想選的隊友標示、從選單中選擇動作	
派出隊友站定位置	輕按 🕮、輕按想選的隊友標示、將 🥵 朝要他站定的方向移動	
擋人控制	按住然後放開 43 要求擋切 (再按一次 43 讓掩護者切往禁區); 按住 43 直到掩護者準備好要擋切。	
標示單打控制	輕按 按住想選為掩護者的球員標示:早點放開執行擋切;按 久一點則執行擋拆	
空中接力	□ + B	
反彈籃板空中接力	□ + <mark>圆</mark> ,以及跟進的隊友	
傳切戰術	л - А	
補籃或上籃	[₹] + ※	
傳球控制	輕按或按住 ฝ 、移動 🚯 傳球	
完全控制傳球	輕按 ᠍、按住要接球的球員標示、以 🥵 移動球員、放開球員 標示傳球 (必須開啟 「控制器設定」選單中的 「Total Control Passing (完全控制傳球)」選項 ∘)	
鎖定未持球的球員	輕按 43、按下要控制的隊友標示然後輕按 83	
SHOT STICK (投籃控制)		
跳投	移動並按住 🚯 開始投籃,放開 🚯 進行投籃	
後仰跳投	將 🕩 朝監框的反方向移動 + 站住時移動 🔞	
APP THE LTT TO		

跳投	移動並按住 🚯 開始投籃 放開 🚯 進行投籃	
後仰跳投	將 💶 朝監框的反方向移動 + 站住時移動 😯	
運球切入	行進運球時將 🥵 置中並朝任意方向移動 🚷	
躲避運球切入	在三重威脅或站立運球時按住 🗾 並朝任意方向移動 🚯	
轉身投籃	行進運球時以畫圓圈的方式轉動 😯	
跳步後側投籃	運球過籃框時將 😯 朝著籃框的反方向移動	

SHOT STICK (continued) (投籃控制) (承上)		
側邊投籃	朝籃框行進時將 🔱 置中、按住 🗵 然後向後左 / 右移動 🚯	
跑投	朝籃框運球時按住 🥵、按住 🗵 然後將 😯 朝著籃框的反方向移動	
左 / 右上籃	行進時向前左 / 右將 😯 朝著籃框移動	
反手上籃	沿著底線行進時將 😯 朝著底線移動	
慢步上籃	行進時按住 🗾 並將 😯 朝著籃框移動	
小跳步上籃	行進時按住 🗾 並將 😯 朝左 / 右移動	
轉身上籃	行進時按住 🗾 並以畫圓圈的方式轉動 🚯	
標準扣籃	朝籃框運球時按住 🏻 並將 😯 朝著籃框移動	
背後扣籃	朝籃框運球時按住 🎹 並將 😯 朝著籃框的反方向移動	
轉身扣籃	朝籃框運球時按住 👊 並以畫圓圈的方式轉動 😯	
空中變向投籃	開始扣籃或上籃將 😯 置中,然後朝著想要動作結束的方向移動 😯	
假動作	開始上述的投籃或上籃動作,然後立刻將 😯 移到中央	
上下 / 過人投籃	做假動作然後在假動作結束前移動 🚯	

ISOMOTION™		
爭取空間	站立運球時按住 🗾 並將 🕩 朝著籃框移動	
爭取空間過人	站立運球時按住 🗾 並將 🚯 從持球的一方朝著另一方移動	
爭取空間外切	站立運球時按住 🗾 並將 🔱 朝著持球的一方移動	
爭取空間躲避	站立運球時按住 🗾 並將 🚯 朝著籃框的反方向移動	
運球急停	站立運球時輕按 🗵	
胯下換手運球	按住 U + 將 (1) 朝著未持球的一方移動 按住 U + 將 (1) 朝著未持球的一方移動,然後有節奏的往回朝持球一 方移動	
連續胯下換手運球		

內切後外帶	按住 📴 + 將 🚺 朝著未持球的一方移動,然後立刻往回朝持球一方移動
轉身	按住 💟 + 並以畫圓圈的方式轉動 🛟
半轉身	行進運球時輕按 🔍
背後換手運球	從朝持球一方將 🔱 轉向未持球的一方 (繞著球員的背後)
回球	運球時按住 🗾 然後將 🥵 朝著球員行進的反方向移動
PASSING (傳球)	
空中接力	□ + B
反彈籃板空中接力	<mark>以 + 图</mark> ,以及跟進的隊友
傳切戰術	<u>u</u> + (A)
將球滾入場內	從底線將球滾入時按 🍱 + 🙆
假動作傳球	站立時按 B
右搖桿傳球控制	按住標示傳球啟動控制:移動 🚯 傳球;「Directional (方向)」選擇偏斜方向 🚯 的接球員 (預設);「Zone(區域)」則傳球給球場上的一般位置(可在「Controller Settings (控制器設定)」選單中開啟這個選項)
完全控制傳球	輕按 🕮 、按住要接球的球員標示、以 😍 移動球員、放開球員標示傳球 (必須開啟「控制器設定」選單中的「Total Control Passing(完全控制 傳球)」選項)
標示領前傳球	輕按 🕮 ,將 🔱 移往接球員,然後按下他的相對應動作按鈕
解除背對籃框接球	輕按 🕮,將 🥵 向前塌防守接球員的反方向移動,然後按下該接球員 的動作按鈕解除他的位置
ON-BALL DEFENSE (防守持球球員)
積極蓋火鍋	按住 🧾 然後按 Y
抄截	按❷
舉手	靠近持球球員時朝任意方向移動 😯
阻球	靠近未持球球員時朝任意方向移動 😯
斷球	按住 🗵 並朝你想跳的方向移動 😯

ISOMOTION™ (continued) (ISOMOTION™) (承上)

ON-BALL DEFENSE	(continued) (防守持球球員)(_{承上)}
惡意犯規	按住 🛚 然後將 😯 往投籃球員移動
抱人犯規	接近要進行投籃的球員時按 🔞
快速曳步動作	按住 🍱 與 👊 側向快速移動
故意犯規	按住 🖽 並將 😯 移向持球的球員
包夾	輕按 48 顯示球員標示,按下要配合包夾的隊友標示 (一般來說按 48 會自動選擇隊友)
TRIPLE THREAT (=	重威脅)
左右跨步	按住 🗾 並將 🔱 朝球員的左或右側移動
探步前進	先做左右跨步的動作 · 然後立刻放開 🧧 並將 🔱 朝左或右側移動
保護球	按住 🗵 然後將 🚯 朝籃框的反方向移動
護球前進	在保護球的狀態下將 🔱 朝球員面對的方向滾動並快速放開 🗾
護球轉身突破	在保護球的狀態下將 🟮 朝球員面對的方向滾動並快速放開 🗾
脫離保護	在保護球的狀態下朝籃框反方向按住 🤩 並放開 🗾
POST MOVES (背向語	養框動作)
進入及離開背對籃 框動作	按义
背向籃框移動	背對單打時將 🔱 朝任何方向移動
面對(內)	背對籃框持球時按下 🌱
面對(外)	背對籃框持球時,將 🥵 朝著籃框的反方向移動並按下 😗
運球解除	背對籃框運球時,將 🛟 朝著籃框的反方向移動並按下 😗
回球	運球背對監框頂人時·將 🛟 朝著籃框的反方向移動並按 🔍

運球背對籃框頂人時,將 🔱 朝著籃框的方向移動並按 Y

運球背對籃框頂人時,將 🔱 朝著籃框的方向移動並按 🖽

運球背對籃框頂人時,將 🕩 朝著底線的方向移動並按 Y

POST MOVES (continue	ed) (背向籃框動作) (承上)
前進轉身	運球背對籃框頂人時,將 🔱 朝著底線的方向移動並按 🗓
前進至禁區	運球背對籃框頂人時,將 🚯 朝著底線的方向移動並按 Y
積極前進禁區	運球背對籃框頂人時,將 💶 朝著禁區的方向移動並按 🖫
前進假動作	運球背對籃框頂人時,按住 💆 並將 🛟 朝著禁區的方向移動
轉身假動作	運球背對籃框頂人時,按住 🗾 並將 🛟 朝著底線的方向移動
肩部假動作	運球背對籃框頂人時,按住 🗾 並將 🛟 朝著籃框的方向移動
回靠	背對籃框持球時,按住 🗾 並將 🛟 朝著籃框的方向移動
製造空間	背對籃框持球時,按住 🗾 並將 💶 朝著籃框的反方向移動
左 / 右晃肩	背對籃框持球時,快速將 😯 朝著球員的左 / 右側移動,然後快速往反方向移動
連續左 / 右晃肩投籃	背對籃框持球時,快速將 🔞 朝著球員的左 / 右側移動,然後往反方向移動,接著再移回來。
左 / 右低位勾射	背對接近籃框時·移動並朝左 / 右按住 🚯
低位後仰	背對籃框並距離籃框一段距離時,移動並朝左 / 右按住 😯
左 / 右低位勾射	運球背對籃框頂人時,按住 🧾 並將 🥵 朝著籃框的反方向向左 / 右移動
跳步後側投籃	運球背對籃框頂人時,按住 💟 並將 😯 朝著籃框的反方向移動
跨大腳上籃	運球背對籃框頂人時,按住 🧾 並將 😯 朝著籃框的方向向左前 / 右前移動
跨大腳灌籃	運球背對籃框頂人並接近籃框時,按住 💟 並將 🥵 朝著籃框的方向向 左前 / 右前移動同時按 👊
跑動勾射	面對面之後通過罰球區,將 😯 朝著球員前進的方向移動
跑動後仰	面對面之後通過罰球區,將 😯 朝著籃框的反方向移動
跑動轉身投籃	面對面之後通過罰球區,將 😯 以畫圓的方式轉動
漂浮跑動	面對面之後通過罰球區,將 😯 朝著籃框的方向移動

前進至籃框

強勢背後頂人

快速轉身

POST PLAY - DEFENSE (ON-BALL) (背向籃框 - 防守)

拆解動作 進行背向監框對抗而進攻球員執行動作時,只要將 🔱 朝進攻球員的方

向移動就可試著拆解他的動作

背向籃框抄截 進行背向籃框對抗或進行背向籃框動作時,按 🔇

摇晃 進行背向籃框對抗並採強勢背後頂人,將 😍 朝持球者的反方向移動

OFF-BALL - OFFENSE (未持球 - 進攻)

要球 🙆

設定擁護 按住

呼叫掩護 按住 🕼

空手跑位 將 (1) 移向理想的方向

背向籃框對抗 玩家背向防守球員時按住 💆

背向籃框轉身挑球 進行背向籃框對抗時,放開 🗾 並將 🔱 向防守球員的左側或右側移動

背向籃框爭位 按住 🗵 並將 🕩 移向防守球員將他從現在的位置中推開

阻擋 / 站前防守 與未持球球員進行背向籃框對抗時,按住 🗾 並移動 🚯 在進攻球員身

旁找出較佳的位置

OFF-BALL - DEFENSE (未持球 - 防守)

背向籃框對抗 在進攻球員身旁按下 "

阻球 在進攻球員身旁將 😯 移向該球員

背向籃框時爭取位置 進行背向籃框對抗時,按住 🗾 並將 🔱 移向防守球員,讓他進入理想

的位置。

阻擋/站前防守 與未持球球員進行背向籃框對抗時,按住 🗾 並移動 😯 在進攻球員身

旁找出較佳的位置

低位抄球 進行背向籃框對抗時,持球者開始傳球到背向籃框時按 💢

SHOOTING THE BALL (投籃動作)

Shot Release Prompt (出手提示)

在持球者的腳下會有投籃提示,讓你知道最佳的出手時機。按住 💔 或 👋 開始投籃。在綠色提示開始閃爍時放開按鈕完成投籃動作。

備註:你可以在訓練營裡練習投籃時機。

Shot Accuracy Meter (準確度指標)

準確度指標可讓你判斷球員出手位置的投籃準確度·指標長度越長,命中機率就越高。準確度 指標是參考每位實際球員的能力所設定。

ON THE FLY COACHING (OTFC) (場邊指導(OTFC))

籃球是快節奏的運動·你必須即時決定各種戰術。利用 1 可叫出「On The Fly Coaching (場邊指導)」選單為球隊下達指令。

Quick Games & QG Player Lock (快速遊戲與球員鎖定)

	OFFENSE (進攻)	DEFENSE (防守)
Ô	改變視角	改變視角
\Diamond	OTF 快速動作	OTF 防守設定
(C)	OTF自由戰術	OTF 防守戰術
Q	OTF 換人	OTF 換人
BACK	暫停比賽	故意犯規
START	暫停遊戲	暫停遊戲

Team-Up(組隊)

	OFFENSE (進攻)	DEFENSE (防守)
ô	OTF 改變視角	OTF 改變視角
\Diamond	OTF 快速動作	無功能
Q	OTF 換人	OTF 換人
BACK	暫停比賽	故意犯規
START	結束 / 即時統計	結束 / 即時統計

- 不管隊長狀態,由控球後衛主控賽局。
- · 正規比賽時,玩家只能更換自己控制的球員。
- 只有不是控球後衛或隊長的玩家可以使用「Camera Change (改變視角)」。

Xbox LIVE

Xbox LIVE®可讓您接觸到更多遊戲、更多娛樂及更多歡笑。請至 www.xbox.com/live 進一步了解。

CONNECTING(連線)

在進入 Xbox LIVE 之前,請將您的 Xbox 360 主機連結到高速網際網路,並註冊成為 Xbox LIVE 的會員。如果想要瞭解有關連線的詳細資訊,或確認您所在的區域是否提供 Xbox LIVE 的服務,請瀏覽 www.xbox.com/live/countries 網頁。

FAMILY SETTINGS (家長監護)

家長和照護人可以利用這些簡單、彈性的工具,依內容分級決定未成年玩家可進行的遊戲。家長可透過設定禁止孩童存取成人內容、核可孩子透過 LIVE 進行線上互動的對象,並可設定進行遊戲的時間。如需更多資訊,請前往 www.xbox.com/familysettings。

3D 設定

想要享受「NBA 2K12」的 3D 功能,可以從遊戲的「Options(選項)」裡選擇「3D Settings(3D 設定)」。

注意事項:要使用 3D 功能必須搭配全功能的 HD 3D 電視機與支援的 3D 眼鏡和高速 HDMI 端子線。關於 3D 功能與安全資訊,請參閱電視的使用說明。

注意: 部分使用者在 3D 電視觀賞 3D 視訊影像或進行 3D 遊戲時會出現不適的現象 (包括眼睛疲勞、酸痛或噁心)。如果出現不適的現象,應立即停止觀賞及/或進行遊戲,直到恢復正常為止。建議在心觀賞 3D 視訊或述行 3D 遊戲時應定時化。 休息 的時間長短與頻率依人而不同,必須讓所有不適威都消除為止。若您出現嚴重的不適現象、疼痛或症狀持續存在,請立即停止遊戲並求助醫生。請然必閱讀並遵守 3D 電視與 3D 眼鏡的安全警告與使用說明。

NEW FOR NBA 2K12 (NBA 2K12 新功能)

- Total Shot Stick Control (完全投籃控制)
 可使用右搖桿執行所有 IsoMotion™ 進攻動作・讓玩家以更直覺、更快速的投籃調整動作控制球員。
- New Post Play System (全新禁區單打系統)
 - · 按 Y 執行/離開動作。
 - · 執行 360 度球員移動。
 - 使用像是前進、回球與背後頂人等防守對抗系統與動作。
 - 提前結合動作與系列動作。
- New Play Branching System (全新遊戲分歧系統) 立即執行進攻動作。可因應防守隨即改變動作。

NBA's Greatest (NBA 最偉大的球星)

加入 NBA 傳奇球員的聖殿,讓 MJ、Bird、Magic Johnson、Kareem Abdul-Jabbar 及其他 11 位 NBA 傳奇人物的不朽身影重現在經典的賽事裡。無論是球員、球隊與比賽內容都與真實賽事如出一轍。甚至帶你回到 3 分球規則出現前的比賽,並以黑白轉播的方式重溫復古風情。只要解除這些經典球隊,就可以在「Quick Games (快速比賽)」裡與現今的 NBA 球隊同場比賽。誰才是史上最強的籃球員,將可在遊戲中分出個高下。

• Enhanced My Player Mode (更進步的「My Player (球員生涯)」模式) 開創個人籃球生涯的另一章:你可以聽到播報員在選秀會上喊出你的名字、有全新的「Rookie Showcase (新人表演時間)」,還能根據名氣的高低與球隊協商合約事宜。

• The Association: Online (線上聯盟)

與其他 29 位玩家共同組成線上 NBA 聯盟,並可以從電腦或是遊戲主機上執行管理決策。球季採即時的方式進行,如果你無法進行排定的比賽的話,遊戲會使用模擬的方式進行。每天都會以電子郵件的方式,讓你了解球隊的最新狀況。

Dynamic Shoe Updates (Dynamic Shoe 更新)

想要在聖誕節看到 Kobe 的最新球鞋嗎?或是看 D-Wade 穿上 2012 明星賽配色的 Air Jordan 球鞋呢?只要這些球員在球場上有了新的球鞋,「NBA 2K12」的遊戲裡也會隨 著換上新鞋,一旦 Nike 與 Jordan 這些品牌推出新的鞋款,遊戲裡就會馬上更新。

- NIKEID 的特殊球鞋功能。
- · 你的球鞋可增加技術點數,強化球員能力值。

• NBA: Creating a Legend (建立聯盟)

這算是功能更豐富的「My Player (球員生涯)」,你可以選擇一位職業球員,你可以用自己的方式讓他在職業生涯中成為未來的籃壇巨星。

NBA 2K Online

建立可進入「NBA 2K Online」的 My2K 帳戶體驗更豐富的線上功能。參與度越高,排名晉升的速度就越快。

- 可快速找到線上好友。
- 可進行5對5的快速線上游戲。
- · 使用 HP Media Zone (HP 媒體區) 將比賽精彩鏡頭放上 YouTube 與 Facebook,還可以在 Twitter 上討論你的最新戰況。
- ·「Home(首頁)」書面會不斷更新你的排名。

NBA 訓練變 (開始遊戲)

NBA 的傳奇球星會在你練習時給予即時的指導,讓你在示範中學習籃球的技巧。訓練方式會以特定的技巧組合進行。

遊戲正確性再加強 (開始遊戲)

隨著 NBA 賽事的變革,「NBA 2K12」也有因應之道。首先在遊戲的畫面上,包括球員 與球場的細膩度都提昇不少。在轉播的進步上,會快速顯示球員之後的賽事訊息,以及配上 2K Beats 音樂的動態賽前焦點報導。

• 2K Beats 配樂 (開始遊戲)

新配樂的作曲陣容有 Travis Barker、Busta Rhymes、Lil Jon、Twista、CeeLo、Q-Tip、Freddie Gibbs、Friendly Fires、Chiddy Bang、Hudson Mohawke、Bassnectar、Middle Class Rut、Jamaica、Shinobi Ninja 以及 Cyhi da Prince。

QUICK GAME (快速遊戲)

- 1. Start the Game (開始遊戲) 在標題畫面上按 ♪。
- Create a Profile the First Time You Play (第一次進行遊戲時先建立個人檔案) 第一次進行遊戲時,遊戲會要求你建立個人檔案以便記錄進度、統計數據與成就。請使用 虛擬鍵盤輸入名字,然後按 .
- 3. Set Up Your Game (設定遊戲)
 - •請在「Home (首頁)」畫面中選擇「Quick Game (快速遊戲)」。
 - 使用控制器的 🤀 選擇「Home (主場)」或「Away (客場)」球隊。
 - 使用 □ / 및 選擇球隊。
 - 使用 (B / RB) 選擇球衣。
 - 按 🚨 。

MAIN MENU(主選單)

在「Home(首頁)」畫面中移動 😯 就會顯示主選單。

MAIN MENU OPTIONS (主選單選項)

- Home(首頁)
 - 選擇 Home (首頁)後主選單就會關閉並顯示「Home (首頁)」畫面。
- NBA's Greatest (NBA 最偉大球員)

15 位 NBA 傳奇球員、15 場訴說這些球員偉大之處的真實賽事。你可以選擇任何一位球員,親身體驗他們的經典戰役。贏得比賽則可以解開雙方的球隊,甚至解開其他隱藏球隊,讓你在「Quick Games (快速比賽)」中使用。

這 15 位偉大的球員分別是:

· Bill Russell 中鋒 · Oscar Robertson 控球後衛 · Wilt Chamberlain 中鋒 Julius Ervina 前鋒 · Larry Bird 小前鋒 · Kareem Abdul-Jabbar 中鋒 · Isiah Thomas 後衞 · Earvin "Magic" Johnson 控球後衛

· Jerry West 後衛
· Patrick Ewing 中鋒
· Hakeem Olajuwon 中鋒
· Scottie Pippen 小前鋒
· John Stockton 控球後衛
· Karl Malone 後力前鋒

• My Player (球員生涯)

· Michael Jordan

創造自己的 NBA 新人,帶領他成為 NBA 的巨星身份。只要完成遊戲目標與訓練就可獲 得技術點數。球員在球隊中的天份與團隊合作是評分重點。體驗從無名小卒成為萬眾矚 目的 NBA 巨星之路。

得分後衛 / 小前鋒

• Game Modes (遊戲模式)

選擇游戲進行模式,在第14頁部分會詳加說明。

• Online (線上)

可在線上進行「Quick Match (快速配對)」或與好友進行「Vs (對戰)」。比較成績表現並查看 Virgin Gaming。

• Features (功能)

讓你盡情享受「NBA 2K12」的各種新舊功能。第 14 頁會列出所有功能。

• Manage Rosters (管理球員名單)

可查看與更改 Rosters (球員名單)、Rotations (球員輪替)、Situationals (位置)、 球員與球隊的 Tendencies (型態)及 Playbooks (戰術)。使用「Create Player (建立球員)」與「Create Team (建立球隊)」來創造自己的球員。你可以載入、編輯或 建立新的「Draft Class (選秀階級)」。

要編輯球員,請從 Rosters (球員名單) 裡選擇球員。按 🙆 選擇「Edit Player (編輯球員)」,然後選擇要更改的項目。移動滑桿即可變更設定。

• Options (選項)

依照自己的喜好調整遊戲選項設定,這部分會在第 15 頁詳述。

GAME MODES(遊戲模式)

- The Association: Online (線上聯盟)
 可以與最多 29 位其他玩家在線上建立自己的聯盟。
- NBA: Creating a Legend (NBA: 創造傳奇)
 這個創造新球員的另類功能可以讓你從一名 NBA 職業球員的身份展開生涯。這位巨星只要達到目標與訓練要求,就可以讓自己本來就具職業水準的技術影數與球技更上一層樓。
- The Association (聯盟)
 建立、自訂並經營自己的 NBA 球隊。
- Season (球季)
 進行球季書。
- Playoffs (季後賽) 直接進入刺激的季後賽賽程。
- NBA Blacktop (NBA 之路)
 回到原點,即便是最棒的球員也不會忘記他們的來時路。
- Training Camp (訓練營)
 由 NBA 的指導員來告訴你怎麼打球。按下 SELECT 按鈕,指導員就會示範移動或投籃的動作。訓練課程包括運球、投籃、禁區技巧、非控球進攻、防守、傳球與進攻。
 - · 在投籃方面,當你出手的時機正確,畫面就會出現綠色的圖示;而紅色的圖示則表示你 錯過了最佳的出手時機。這些圖示只會出現在 Training Mode (訓練模式) 裡。
- Practice (練習)
 自由發揮各種球風或是依計書練習以增進特定技巧。

NBA 2K12 FEATURES (NBA 2K12 功能)

- 2K Shoes (2K 球鞋)
 - · My Shoes (我的球鞋) 為球員穿上各種標籤的球鞋。這些球鞋可增加場上球技的技術點數,不只是跳躍、卡位, 還有傳球、三分球與低位等技巧。選擇球鞋前先挑好每雙鞋的技術號碼強化。隨著遊戲 的進度增加,還可以解開更多球鞋。
 - · NIKEID 創造各種色彩風格的球鞋來搭配球員。
- HP Media Zone (HP 媒體區)
 - · 建立、觀看並分享 Reelmaker 影片。
 - · 使用 2K Beats 來控制遊戲中的音樂。
 - · 使用 Arena Music Manager (球場音樂管理)。

Mv2K

- · 建立包含自訂球員的線上 My2K 設定檔。
- ・隨時與「NBA 2K12」網路及像是 Facebook、Twitter 與 YouTube 等社交網路保存協整。
- ·在「Home(首頁)」書面欣賞即時的 2KRank。

NBA2K.com

- ・可查看「Online Association (線上聯盟)」排名、統計數據與「Hall of Fame (名人堂)、的進展・
- · 查看「My Player (球員生涯)」里程碑·並比較個人統計數據與「Hall of Fame (名人堂)」的進展。
- · 欣賞精彩影片,並直接與「NBA 2K12」開發團隊互動。
- 2K Insider

2K Insider 的部落格帶給你最新消息與動態。

• 2KShare

分享自創球員、球員名單、球隊、選秀階級與遊戲的設定。

VIP Viewer (VIP 記分板)
 可查看詳細的統技術據,以及包括依類別分類的各項表現趨勢。

Extras (其他項目)
 「Enter Codes (輸入密碼)」以及「NBA 2K12」遊戲製作人員名單。

OPTIONS(選項)

你可以從「Main Menu (主選單)」或「Pause Menu (暫停選單)」裡進入「Options (選項)」。

- Mv NBA Settings (我的 NBA 設定)
 - Gameplay (遊戲方式) 設定「Game Difficulty (難度)」與「Game Speed (速度)」。
 - 3D Settings (3D 設定) 設定「3D Type (3D 類型)」、「Adjust 3D Intensity (調整 3D 強度)與「Depth (深度)」。
 - Presentation (遊戲表現) 設定「Audio Settings (聲音設定)」、「Ball Handler Text (持球人文字)」、「Help (説明)」與「Play Quality Feedback (遊戲品質回應)」。
 - Coach Settings (教練設定) 開啟或關閉「Coach Mode (教練模式)」並調整設定。
 - Sliders (滑桿) 調整 「User (使用者)」與「CPU (電腦)」設定。
 - Coach Profiles (教練檔案) 調整指導的優先項目。
 - NBA Rules (NBA 規則) 開啟或關閉規則,或設定為預設。
- Load (載入) / Save (儲存)

調整「User Profiles (使用者設定檔)」、「Settings (設定)」、「Sliders (滑桿)」及「Rosters (球員名單)」。可開啟或關閉「Autosave (自動儲存)」及「Living Rosters (現存球員名單)」。

- User Profile (使用者設定檔) 載入或儲存使用者設定檔、設定設定檔的控制器選項或或是建立新設定檔。
- Reset Roster (重設球員名單) 將球員名單重新設定為預設陣容。
- Mv Controller (我的控制器)
 - 除了預設的配置外,還有其他3種控制方式可選擇。
 - 更改控制器設定。
 - 查看 「Advanced Controls (進階控制)」。
- Choose Side (選擇球隊) (只有在遊戲中的「Pause Menu Options (暫停選單選 項)」中可使用)在遊戲時更換隊伍。

PAUSE MENU(暫停選單)

- Resume (恢復遊戲) 回到比賽中。
- Performance (表現; 只有在「My Player (球員生涯)」與「NBA: Creating a Legend (NBA:創造傳奇)才有)查看你球員現有的表現,包括隊友的評分與達成目標。
- Director's Cut Replay (精彩重播) 欣賞前一個動作表現。編輯並建立重播影片,也可以在「HP Media Zone (HP 媒體區)」 裡分享。
- Coaching(指導)
 - 更換球員、查看球員的對決、下達包夾與緊迫盯人指令以及查看戰術。
 - 如果要全場指導的話,請:選擇「Options (選項) > My NBA (我的 NBA) > Coach Setting (教練設定)」,然後設定「Coach Mode (教練模式)」。
- Game Stats (遊戲統計) 查看「Stats (統計數據)」、「Box Score (比分表)」、「Gametrack (遊戲追蹤)」 及「Iniuries (傷兵)」。
- Options (選項) 調整遊戲方式、規則、表現設定與控制器設定。
- Quit(結束) 結束目前遊戲回到「Main Menu (主選單)」。

NBA 2K12 GAME CREDITS (NBA 2K12 遊戲製作人員名單)

VISUAL CONCEPTS ENTERTAINMENT, INC.

Lead Engineer Andrew Marrinson Studio Art Directors **Matt Crysdale** Alvin Cardona **Art Director** Lynell Poonee Jinks ENGINEERING: Al Engineers Shawn Lee **Eddie Park** Gordon Read Mark Horsley Ivan Myers Jr. Ben Hester Engineers **Chris Larson Matt Hamre** Johnnie Yang **Nick Jones** Mark Robert Nate Bamberger Evan Harsha David Copelovici **Matt Townsend Matthias Wloka** Harlan Young Steven Fuller Tim Schroeder Paul Hale **Brad Jones** Thomas Anderson Sang-Won Kim Kijin Keum Barry LaVergne Jordan Sztanyo Alex O'Konski **Bryan Harris Bryan Austin** Glen Hempstock John Brough David Burchanowski **Doug Hyde** Beom Sik Kim Evan Young **Brian Townsend TECH GROUP:** Director of Technology Tim Walter Lead Library Engineer Ivar Olsen Lead Tools Library Engineer **Jason Dorie Library Engineers** Boris Kazanskii Zhe Peng Brian Ramagli PRODUCTION: **Executive Producer Jeff Thomas Producers Asif Chaudhri** Erick Boenisch

Felicia Whitehouse

Grant Wilson

Gameplay Producer

Rob Jones

Production & Design Zach Timmerman Kyle Lai-Fatt Jerson Sapida Mike Wang **Dion Peete** Ocie Henderson Jav Iwahashi Jason Souza Dan Indra Joe Levesque Ben Bishop Abe Navarro Jonathan Corl ART TEAM: Character Lead Jonathan Gregory Character Artist Winnie Hsieh **Environment Lead** John Lee **Environment Artist** Tim Loucks Outsourcing Manager **Kurt Lai** UI Art Lead Herman Fok **User Interface** David Lee **Justin Cook** Carrie Dinitz **Chris Darroca** Myra Lim Quinn Kaneko **Anthony Yau** Rigging **Nathan Frigard Technical Art** Alex Steinberg Don Bhatarakamol Special Thanks Zhen Tan Ray Wong Animation Director "4-Ever" Roy Tse **Lead Animator** Elias Figueroa Animators Paulette Trinh Wilster Phung Derrik McGinnis MOTION CAPTURE: Supervisor David Washburn Coordinator Steve Park **Specialists Jose Gutierrez** Gil Espanto **Anthony Tominia Audio Director** Joel Simmons Sr. Audio Engineer & Audio Tools Daniel Gardopee

Sr. Audio Engineers Todd Gunnerson Randy Rivas

Script Writers Tor Unsworth Rhys Jones

Additional Audio John Crysdale Justin Rothaug

Additional Script Writing Kevin Asseo BROADCAST TEAM & VOICE TALENT: Play-by-Play Announcer

Kevin Harlan Color Analysts Clark Kellogg Steve Kerr

Sideline Reporter Doris Burke Studio Announcer

PA Announcer Peter Barto

Promo Announcer Tony Azzolino

Press Conference Mark Middleton

2K SPORTS THEME MUSIC: The Contest and Network Sports Tonight Written, Engineered, and Produced by Bill Kole

The Comeback, The Rivalry, and The Breakdown Written by

Joel Simmons Engineered and Produced by Bill Kole

2K Themes performed by CosmoSquad Arena Organ, Beats, & Music

Casey Cameron

Special Thanks
Tim Anderson
Phil Johnson
Fresno State Bulldog Marching Band

Craig Rettmer

Additional Special Thanks Greg Ortiz Aggie Pack California Aggie Marching Band Player Chatter Donell Johnne Johnson Jr. Sean Lasatar Shane Meston Matt Pymm Nick Powers

Carney Lucas Michael Distad Will Dagnino Michael Turner Spencer Douglass

Todd Bergmann Cecil Hendrix Sean Pacher Brian Shute Eric White

Crowd Chatter Niko Ackerman Steven Baston

Marcus Boddy Vincent Byrne Davis Philip Floyd Ben Hader

Ben Hader Daryll Jones Khaleisheia Jones Jesse Langland Rolan Jed Negranza Hana Ohira

Danielle Strickland Joshua Cervantes Reinard Coloma Stephen Bernad

Justin Balague Joshua Balague Ryanson S. Aspiras Nathan Runner Eric Distad

Francis Sameon Ken Sameon Christopher Nichols

Jaymi Valdes Yusuf Hansia Jason Arnold Jordan Carson Byron Deme

Thomas Brewer Michael McCoy Rebecca Friedman

Savon Cleveland
Colety Kaltschmidt
Daniel Stafford
Megan Knapp

Megan Knapp Eliott Whitehurst Dustin Ragozzino Guido Sontori

Billy Harris Leslie Peacock Paulette Trinh **2K PUBLISHING**

President Christoph Hartmann

C.O.O.

David Ismailer

SVP, Sports Development Greg Thomas

Director of PD Operations Kate Kellogg

Director of Technology Jacob Hawley

SVP, Marketing Sarah Anderson

VP, Sports Marketing Jason Argent

VP of International Marketing Matthias Wehner

Director of Marketing Chris Snyder

Senior Brand Manager Mark Goodrich

Product Manager Ryan Hunt

Global Director of Public Relations Markus Wilding

International Associate PR Manager
Erica Denning

Director of Marketing Production

Art Director, Marketing Lesley Zinn

Web Director Gabe Abarcar

Web Designer Keith Echevarria

Jr. Graphic Designer Christopher Maas

Marketing Production Assistant Ham Nguyen Video Production Manager

Video Editor
Kenny Crosbie

Jr. Video Editor Michael Howard

Game Capture Specialist Doug Tyler

Director of Creative Production
Jack Scalici
Senior Manager of Creative Production

Chad Rocco

Manager of Creative Production
Josh Orellana

Consumer Engagement Manager Ronnie Singh

VP, Business Development Kris Severson

VP, Sales & Licensing Steve Glickstein

Strategic Sales and Licensing Director Paul Crockett

VP, Legal Peter Welch Director of Operations

Dorian Rehfield
Licensing/Operations Specialist

Xenia Mul Director of Analysis & Planning Phil Shpilberg

Director of Licensing, Strategic Partnerships & In-game Media Shelby Cox

Associate Manager of Partner Marketing

Associate Manager of Partner Marketing Dawn Burnell

2K GAMES INTERNATIONAL

General Manager
Neil Ralley

International Marketing Manager Sian Evans

International PR Manager Emily Britt

Assistant International PR Manager Sam Woodward International PR Executive Matt Roche

Licensing Director Claire Roberts

International Digital Marketing Manager Martin Moore Vice President of Quality Assurance Alex Plachowski

Quality Assurance Test Manager David Arnspiger

Quality Assurance Test Manager – Support Teams Alexis Ladd Doug Rothman

Project Lead Jeremy Ford

Lead Tester – Support Teams Nathan Bell Scott Sanford Casey Ferrell

Senior Testers
Shant Boyatzian
Adam Klingensmith
Brian Salazar
Justin Waller
Marc Perret
Ruben Gonzalez

Quality Assurance Team Shane Coffin Chris Beltran Dewayne Wilbert Jr. Ali Akhavan-Rajabi **Edgar Solis** Rvan Walter Jordan Rush Alex Maltsev Rico Serrano David Boo Ramon Villacorta Justin Jordan Lee Irvin **Craig Baroody** Dustin Gibbs

Devon Stewart Cody Paterso Cris Maurera Jason Berlin Michael Speiler Stephanie Anderson Benjamin Sorofman Jeremy Thompson Manny Juarez Chris Adams **Matthew Foley** Erin O'Malley Luke Williams **Andrew Garrett** Ivan Preciado Joshua Glover **Robert Newman** Bill Lanker Mark Vazquez Luis Nieves Keith Doran **Nigel Nikitovich Davis Krieghoff Andrew Vietri** Noah Rvan-Stout Colin Campbell Kevin Skorcz John Hernande Chris Henderson **Gabe Woods**

Special Thanks
Chris Jones
Todd Ingram
Pedro Villa
Eric Lane
Merja Reed
Daisy Amescua
Rick Shawalker
Lori Durrant

Josh Lagerson

2K INTERNATIONAL QUALITY ASSURANCE

QA Manager Ghulam Khan

Peter Long

Cody Starr

Kyle Adamson

Sergio R. Sanchez

QA Localisation Supervisor Lena Brenk

Mastering Engineer Wayne Boyce

Mastering Technician
Alan Vincent

Localisation QA Project Lead Jose Minana

Localisation QA Leads Karim Cherif Luigi Di Domenico Oscar Pereira Localisation QA Senior Technicians

Antonio Monteverde-Talarico

Elmar Schubert Fabrizio Mariani Florian Genthon Jose Olivares Stefan Rossi

Localisation QA Technicians Giovanni De Caro Harald Raschen Javier Vidal Marcella Franzese Tirdad Nosrati

Design Team James Crocker Tom Baker

2K INTERNATIONAL TEAM

Agnès Rosique Alex Bickham Ben Lawrence Ben Seccombe Dan Cooke David Halse Diana Freitag Luis De La Camara Burditt Olivier Troit Richie Churchill Ross Purdy Sandra Melero Simon Turner Solenne Antien Stefan Eder Asia Marketing Director

Asia Product Associate Albert Hoolsema

Japan Marketing Manager Takahiro Morita

Localization Manager Yosuke Yano Take Two Asia Operations Eileen Chong Veronica Khuan Chermine Tan Fumiko Okura

Take Two Asia Business Development Julian Corbett Andrew Donovan Ellen Hsu Henry Park Satoshi Kashiwazaki

FOX STUDIOS

Rick Fox Michael Weber Tim Schmidt Cal Halter Keith Fox Dustin Smith Joe Schmidt

NATIONAL BASKETBALL ASSOCIATION

Senior Vice President, Licensing & Business Affairs Vicky Picca

Senior Director, Entertainment Products
Anne Hart

Senior Director, Global Marketing Partnerships Chad Biggs Manager, Entertainment Products Licensing

Manager, Global Marketing Partnerships Natasha Opong

Account Executive
Amy Blumberg

Tim TP Parham

Department Assistant, Retail Licensing Lindsay Milne

MOTION CAPTURE TALENT

NBA Talent
Rudy Gay
Dwight Howard
Andre Iguodala
Shaun Livingston
Corey Maggette
Shaquille O'Neal
Chris Paul
Gerald Wallace
Evan Turner
Wesley Johnson

Evan Turner Wesley Johnson Basketball Talent Quincy Pondexter Grayson Boucher aka The Professor

Grayson Boutener aka The Professor James Flight White Taurian Fontenette aka Air Up There Stan Fletcher Noah Ballou Deonte Huff Leigh Gayden Christopher Devine

Joe Everly Omar Wilkes Alain Laroche Terrence Hundley Shawn Malloy Charles Beast Rhodes Marquis Gilstrap Brian Laing
Brandon Bush
Quinnel Brown
Kasib Powell
Larry Bone Williams
Terrance Todd
Darren Brooks
Drew Gibson
Johnnie Bryant
Patrick Sanders
Calvin Henry
Gerard Anderson
Jesse Byrd
Purnell Davis
Matthew Elijah

Mascot Snoop Dogg Todd Maroldo

Dancers Jennifer Santich

Rebecca Breining Special Thanks Motion Sports Management

Ben Pensack

SPECIAL THANKS

Michael Jordan **Scott Patterson** Jordan Katz David Cox Take-Two Sales Team Take-Two Channel Marketing Team Siobhan Boes **Hank Diamond** Alan Lewis **Daniel Einzig** Christopher Fiumano Pedram Rahbari Jenn Kolbe 2K IS Team Seth Krauss Grea Gibson Take-Two Legal Team

Jonathan Washburn David Boutry **Rvan Dixon** Michael Lightner **Gail Hamrick Sharon Hunter** Kate Rvan Michele Shadid 72 & Sunny **Access Communications** KD&E **Red Sheet** Hanshaw Ink & Image Gwendoline Oliviero **Robert Nelson** Matt Underwood Edwin Melendez **Everyone at Operation Sports**

PUBLISHED BY 2K SPORTS 2K Sports is a Division of 2K, a publishing label of Take-Two Interactive Software, Inc.

All trademarks are the property of their respective owners. The names and logos of all arenas are trademarks of their respective owners and are used by permission. Certain trademarks used herein [or hereon] are properties of American Airlines, Inc. used under license to 2K Sports. All rights reserved. Copyright 2011 by STATS LLC. Any commercial use or distribution of the Licensed Materials without the express written consent of STATS LLC is strictly prohibited. Basketball Equipment Supplied by Gared Sports, the exclusive supplier of basketball backboards and rims to NBA arenas. This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group. Localization Tools and Support provided by XLOC, Inc. Special thanks to Anne Hart, Matthew Holt, and Brian Choi at NBA Entertainment, Inc.

<u>所有商標為各自所有者之財産・所有球</u>場之名稱與標誌為各自所有者之商標・並取得使用許可・此處所用之特定商標為 American Airlines, Inc. 之財産・ 2K Sports 依許可使用·著作權所有·Copyright 2011 by STATS LLC·嚴禁任何未獲得 STATS LLC 書面同意的授權內容商業使用或散佈·籃球裝 備由 NBA 球場艦板與艦框獨家供應商 Gared Sports 所提供・本軟體採用 Independent JPEG Group 的部分合作内容・本土化工具與支援由 XLOC, Inc. 所提供。特別威謝 NBA Entertainment. Inc. 的 Anne Hart、Matthew Holt 與 Brian Choi。

NBA 2K12 MUSIC CREDITS (NBA 2K12 音樂製作人員名單)

Raskethall

Performed by Kurtis Blow. (P) 1984 The Island Def Jam Music Group. Courtesy of The Island Def Jam Music Group under license from Universal Music Enterprises.

Performed by Eminem & Royce Da 5'9". (P) 2011 Shady Records/Interscope Records. Courtesy of Interscope Records under license from Universal Music Enterprises

Let's Go

Performed by Travis Barker feat. Yelawolf, Busta Rhymes, Lil Jon, & Twista. Written by Michael Wayne Atha, Carl Terrell Mitchell, Trevor Taheim Smith Jr. Published by EMI Music Publishing, Universal Music Publishing Group, Kobalt Music Publishing America, Bug Music Publishing. Courtesy Interscope Records.

Awesome

Performed by XV. Written by Donovan Johnson, Terrence Thornton, Michael Summers. Published by: Donovan Johnson, Neighborhood Pusha Publishing (BMI) c/o Sony /ATV, ASCAP Man, I Need My Publishing. Courtesy Warner Brothers Records.

Skeleton Boy

Performed by Friendly Fires. Written by John Frederick Gibson, David MacFarlane, Barnaby Savidge. Published by Universal Music Publishing Group. 2008 XL Recordings.

Let It (Edit Remix) feat. Melo

Performed by Machine Drum. Written by Travis Stewart (Boulder Heave BMI), Sean Rhoden (Meloxtra Publishing BMI). Published by Stones Throw Records.

Sideways (2K Remix)

Performed by Cydel Young. Composer/Lyrics only: Cydel Young aka "Cyhi da Prince." Song Composed and Produced by ENSAYNE Wayne for ENSAYNE Music

We're Through

Performed by James Pants. Written by James Singleton (Boulder Heave BMI). Published by Stones Throw Records

Thunder Bay

Performed by Hudson Mohawke. Written by Ross Birchard. Published by Kobalt Music Publishing. Courtesy of Warp Records

Still A Soldier

Performed by Ancient Astronauts. Written by Tom Strauch, Ingo Moell. Published by Bug Music Publishing. Courtesy ESL Recordings.

Rock Hood

Performed by Shinobi Ninja. Written by: Michael Machinist, David Machinist, David Aaron Gerberer, Edara Johnson, Marcus Hrdina, Jonathan Nunes-Simone. Published by: Shinobi Ninja LLC.

Cozza Frenzy
Performed by Bassnectar . Written by: Lorin Ashton. Published by Blue Mountain Music. Courtesy OM

The Shuffle (instrumental) Performed by The Freeze Tag. Written by J. Drake (Kid

Lucci Music SESAC), B. Smith (Ivee Sessions SESAC). Published by Ivee Sessions. Courtesy Dope Lotus

By The Numbers

Performed by Jamaica. Written by: Antoine Hilaire, Florent Lyonnet, Xavier De Rosnay, Peter Franco. Published by: 2009 Warner Chappell Music France & Control Freak, Courtesy Downtown Records.

It's Another Day

Performed by The Death Set. Written by Johnny Sierakowski (APRA), Daniel Walker (APRA), Jahphet Landis (ASCAP). Published by Just Isn't Music Ltd. Courtesy of NINJA TUNE. 2011.

Make Your Move

Performed by Thunderball. Written by: Sidney Barcelona, Stephen Raskin. Published by Bug Music Publishing. Courtesy ESL Recordings.

Workin' Man Blues

Performed by Aceyalone feat. CeeLo. Written by Eddie Hayes, Stefon Taylor, Thomas Dicarlo Callaway.

Published by That Kind of Music (ASCAP), Stefon Taylor Publishing (ASCAP), BMG Chrysalis. (P) + @ 2011 Decon Records, CeeLo appears courtesy of Atlantic Records.

Hear You Calling
Performed by Kid Mac feat. Mat McHugh. Written by Nicholas Audino, Lewis Hughes, Mat. McHugh, Macario De Souza. Produced by Twice As Nice. C&P 2011 Move The Crowd Records.

Shapeshift
Performed by DELS. Written by Kieren Dickins (PRS) and Joe Goddard. Published by Just Isn't Music Ltd/ Warner Chappell Music Publishing. Courtesy of NINJA TUNE, 2010.

Haterz

Performed by See-I. Written by: Archie Steele, Salem Steele, Rob Meyers. Published by: See Eye Music (BMI)

Many Stylez
Performed by Zion I feat. Rebelution. Written by A. Anderson, S. Gaines, B. Yonas. Published by Crystal House Music (ASCAP), Gaines For Anja Blue Music (ASCAP), Yonas For Atzwhatimtalkinabout Music (ASCAP), © 2010 Gold Dust Media Part of the !k7Label Group.

They Come Back
Performed by Project Lionheart. Written by: C. Cunningham, T. Berry, J. Keith (ASCAP). Published by: CC Lionheart Publishing (ASCAP).

New Low

Performed by Middle Class Rut. Written by Zack Lopez, Sean Stockham. Published by EMI Music Publishing. © 2010 Bright Antenna Records.

Here We Go

Performed by Chiddy Bang feat. Q-Tip. Written by: James Patterson Jr III, Benjamin Ruttner, Chidera Anamege, Noah Beresin, Kamaal Ibn John Fareed.
Published by: EMI Music Publishing, Song Music, Warner
Chappell (P) 2010 EMI Records Ltd.

Look Easy

Performed by Freddie Gibbs. Written by Fredrick Tipton, Sidney Miller. Produced by: Speakerbomb. Published by: Willie Watts Music/Sony Music ATV (ASCAP), Stewart Music/Universal Music Publishing Group (ASCAP). Freddie Gibbs appears courtesy CTE World.

Shout The Winners Out (Duck Down All-Stars 2) Performed by Skyzoo, Smif N Wessun & Pharoahe Monch. Produced by !llmind. Writers: R. Ibanga Jr, G. Taylor, D. Yates Jr, T. Williams, T. Jamerson. Publishing: Little Trouble Big China (ASCAP), Rudy For Real Publishing (BMI), Bucktown USA (ASCAP), Boot Camp Clik (ASCAP), Treacadecaphobia Music (BMI) Songs of Kobalt Music Publishing.

Now's My Time
Performed by D.J.I.G. Produced by Alex Kresovich. Writers: Alex Kresovich, Isaiah DuPree. Publishing: Alexander Kresovich ASCAP

Intermezzo 2 (instrumental)

Performed by Mr. Chop. Written by Corin Littler (Boulder Heave BMI). Published by Stones Throw Records.